



## LA RIVOLUZIONE DIGITALE NEL MONDO DELL'ARTE

Come blockchain e nuove tecnologie stanno cambiando il valore  
e le modalità di circolazione dei beni artistici e culturali

### PROGRAMMA

MODERA

*Claudia Morelli - giornalista esperta di tecnologia digitale*

Ore 09.30

Registrazione dei partecipanti e welcome coffee

Ore 10.00 - Ore 10.10

Saluto di benvenuto

*Cristiano Cerchiai - Legalitax Studio Legale e Tributario*

Ore 10.10 – Ore 10.30

L'arte e la bellezza come elementi tangibili del nuovo umanesimo nell'era della digitalizzazione

*Stefano Zecchi - filosofo, accademico, scrittore*

Ore 10.30 – Ore 10.50

La declinazione dell'utilizzo delle nuove tecnologie nell'ambito della legislazione dei beni culturali

*Francesco Florian - Docente Università Cattolica - Legalitax Studio Legale e Tributario*

Ore 10.50 – Ore 11.10

Sistemi di circolazione dell'arte attraverso strumenti finanziari innovativi

*Alessandro Pappalardo - Legalitax Studio Legale e Tributario*

Ore 11.10 – Ore 11.30

Profili tributari delle nuove forme di circolazione e digitalizzazione dei beni culturali

*Laura Bellicini - Legalitax Studio Legale e Tributario*

Ore 11.30 – Ore 11.50

La cryptoarte e i nuovi orizzonti per la tutela della proprietà intellettuale

*Ilaria Carli - Legalitax Studio Legale e Tributario*

Ore 11.50 – Ore 12.10

Il ruolo del notaio nelle nuove forme di circolazione dell'arte

*Paolo De Martinis - Studio Notarile De Martinis*

#### - DISCUSSIONI ED ESPERIENZE -

Ore 12.10 – Ore 12.25

Un caso concreto di tracciabilità della provenienza tramite certificazione di esistenza  
in vita e gestione della catena di custodia Certo.Legal

*Massimo Morbiato - Certo.legal*

Ore 12.25 – Ore 12.50

La scultura digitale

*Fabio Viale - Scultore*

*Dibattito e conclusioni*

**APERITIVO**